

# Materials

Alluminio / Aluminium



**A3**



**A4**



**A5**



**A6**



**A7**

Warm white

Reed green

Yellow

Teal green

Red



**A12**



**A13**



**A14**



**A15**



**A16**

White

Dove colour

Graphite

Mokka

Blue

Alluminio semi-lucid / Semi-gloss aluminium



**A14L**



**A18L**

Graphite semi-gloss

Ivory semi-gloss

Inox / Stainless steel



**I4**



**I5**



**I6**

White

Graphite

Dove colour

# Materials

Alluminio: Grazie alla fusione di più leghe di alluminio che ne garantiscono solidità, maneggevolezza ed inattaccabilità alla ruggine, è un materiale di elevata qualità e permette di raggiungere i massimi risultati qualitativi ed estetici.

Inox: L'acciaio inossidabile è un materiale che, grazie alla sua alta resistenza alla corrosione e alle caratteristiche meccaniche di rilievo, risulta maggiormente duraturo e affidabile nel tempo.

Acciaio: Lega di ferro e carbonio con percentuale di carbonio inferiore al 2% trattata per resistere agli agenti atmosferici con il processo della cataforesi e verniciatura a polvere.

Mantenzione: Per mantenere a lungo il prodotto in buone condizioni, consigliamo una corretta pulizia periodica, particolarmente frequente in località caratterizzate da forte umidità e clima marino. Si raccomanda di pulire le superci con un panno morbido utilizzando acqua o detergenti neutri. Prolungate ed ininterrotte esposizioni a intense radiazioni UV o a temperature molto rigide possono incidere sulle caratteristiche iniziali del rivestimento estetico colorato costituito da poliestere. Consigliamo di pulire e conservare in luoghi riparati i prodotti durante periodi d'inutilizzo prolungato e invernali.

Aluminum: Thanks to the fusion of several aluminum alloys that guarantee solidity, manageability and rust resistance, it is a material of high quality and allows to reach the maximum qualitative and aesthetic results.

Inox: Stainless steel is a material that, thanks to its high resistance to corrosion and to the mechanical characteristics of relief, is more durable and reliable over time.

Steel: Iron and carbon alloy with carbon percentage less than 2% treated to resist to the atmospheric agents with the cataphoresis process and powder coating.

Maintenance: To keep the product in good condition for a long time, we recommend a regular cleaning period, particularly frequent in places characterized by high humidity and marine climate. We recommend cleaning the surfaces with a soft cloth using water or neutral detergents. Prolonged and uninterrupted exposures to intense UV radiation or at very low temperatures can affect the initial characteristics of the colored polyester coating. We recommend cleaning and storing products in sheltered areas during long periods of non-use and winter.

# Materials

Corde sintetiche / Synthetic ropes .....



Beige



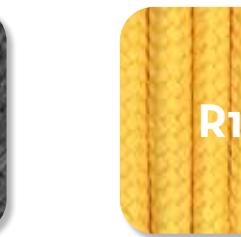
Light grey



Dark grey



Dark grey



Yellow

# Materials

Corde sintetiche imbottite / Synthetic padded ropes .....



Grey



Red



Tapioca



Graphite



True navy blue



Red



Sand



Teal green



Beige



Light grey



Dark beige

Doppia treccia costruita con anima in nylon e copertura in olefin multi filamento, resistente ai raggi UV.

Per la pulizia si raccomanda di utilizzare acqua e detergenti liquidi non abrasivi con PH neutro ed incolori.

The double braid made with nylon core and multi-filament olefyn cover is resistant to UV rays.

It is recommended to clean with water and non-abrasive liquid detergents, use only products with neutral PH and colourless.

Doppia treccia costruita con anima in gomma e copertura in olefin multi filamento, resistente ai raggi UV.

Per la pulizia si raccomanda di utilizzare acqua e detergenti liquidi non abrasivi con PH neutro ed incolori.

The double braid made with rubber core and multi-filament olefyn cover is resistant to UV rays.

It is recommended to clean with water and non-abrasive liquid detergents, use only products with neutral PH and colourless.

# Materials

Legni / Wood .....



Teak



Accoya natural teak colour

Teak: Materiale di elevata qualità ideale per la realizzazione di mobili da esterno perché estremamente resistente ai cambiamenti di temperatura, all'acqua, all'umidità e alla salsedine.

Accoya è una nuova varietà di legname di eccezionale durabilità, questo legno dalle elevate prestazioni viene prodotto con materie prime sostenibili e gestite in maniera ottimale, non è tossico ed è inoltre dotato di una stabilità dimensionale e di una durabilità in grado di superare quella dei migliori legni duri tropicali.

Iroko: particolare tipo di legno dotato di numerose proprietà meccaniche, fisiche e tecnologiche: la capacità di opporsi alle sollecitazioni esterne e l'attitudine a lasciarsi lavorare nonostante la sua durezza. La particolare stabilità e la medio-alta durezza conferiscono a questo legno una buona resistenza alle deformazioni e ne garantiscono una durata nel tempo davvero eccellente.

Trattandosi di un materiale naturale si potrebbero osservare variazioni di colore o anche crepe dovute al grado di umidità ed ai bruschi cambiamenti di temperatura. Qualora non ricevesse alcun trattamento di manutenzione, mediante l'applicazione periodica di comuni e specifici protettivi a base olio, la superficie potrebbe prendere una patina grigio argento che potrà essere eliminata con una leggera carteggiatura superficiale e successiva lucidatura con panno di iuta. Piccole macchie superficiali dovute ad olio o altri prodotti alimentari dovranno essere rimosse tempestivamente, prima che il legno possa assorbire in profondità, carteggiando la superficie interessata e lucidandola successivamente con un panno di iuta.

Teak: High quality material suitable for outdoor furniture because it is extremely resistant to changes in temperature, water, humidity and saltiness.

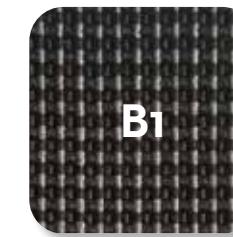
Accoya is a new variety of wood characterized by an exceptional durability. This wood shows very good performances and is produced with sustainable raw material, managed in an optimal way. It is not toxic and it has got a dimensional stability. Its durability is much higher than the one of the best hard tropical wood.

Iroko: particular type of wood with numerous mechanical, physical and technological properties: its resistance to external stress and workability despite its hardness. The particular stability and medium-high hardness give this wood a good flexural strength resistance to deformation and guarantee excellent durability.

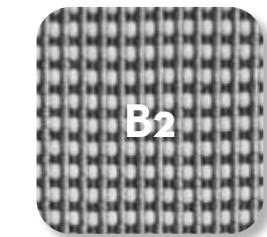
Being a natural material, colour variations or even cracks due to the degree of humidity and sudden changes in temperature may be observed. If no maintenance treatment is received, through the periodic application of common and specific protective oil-based, the surface may take a silver-gray patina that can be easily removed with a light surface sanding down and subsequent polishing with a jute cloth. Small superficial stains due to oil or other food products must be removed promptly, before the wood can absorb them in depth, sanding down the affected surface and then polishing it with a jute cloth.

# Materials

Cinghie elastiche / Elastic belt .....



Dark grey



Light grey

Ottenute mediante la tessitura di materiali sintetici studiati per permettere di essere usata all'esterno.

Si consiglia di evitare il contatto prolungato con sostanze grasse e/o coloranti che potrebbero venir assorbite dal materiale di rivestimento e dare luogo, di conseguenza, a macchie permanenti e rischiare di deteriorare la struttura del filato. Si consiglia di evitare l'utilizzo di solventi. Utilizzare acqua e detergenti liquidi non abrasivi con PH neutro ed incolori.

Obtained through the weaving of synthetic materials especially conceived outdoor use.

We recommend to avoid prolonged contact with greasy substances and / or dyes which could be absorbed by the covering material used and consequently cause permanent stains and risk to deteriorate the structure of the yarn. It is advisable it is suggested to avoid the use of solvents. Use water and non-abrasive liquid detergents with neutral PH and colourless.

Fiberglass .....



glossy beige



glossy brown

Per la pulizia della fibra di vetro utilizzare un panno morbido e sapone neutro. Evitare prodotti abrasivi o acidi, che potrebbero danneggiare la superficie. Asciugare subito per prevenire aloni o macchie con un panno in microfibra.

For cleaning the fiberglass use a soft cloth and mild soap. Avoid abrasive or acid products, which could damage the surface. Dry immediately to prevent stains with a microfiber cloth.

# Materials

Wicker fiber



Beige

La fibra wicker è un materiale sintetico che riproduce l'aspetto del midollino, con il valore aggiunto di essere completamente resistente agli agenti atmosferici e al passare del tempo. Una delle caratteristiche distintive della fibra wicker è il suo intreccio, realizzato meticolosamente a mano. Questo processo artigianale richiede grande attenzione ai dettagli, in modo da garantire non solo la resistenza e la durata del materiale, ma anche un'estetica che trasmette calore e artigianalità. Ogni filo, con un diametro di 2mm, viene intrecciato con precisione per creare una trama irregolare, che risulta particolarmente confortevole e piacevole al tatto. Questa cura nella lavorazione a mano conferisce un carattere unico a ogni prodotto realizzato con la fibra wicker, combinando tradizione e innovazione per ottenere elementi dall'aspetto naturale ma dalla straordinaria leggerezza e resistenza, specialmente quando accoppiata a strutture in alluminio.

Per la pulizia e manutenzione ordinaria, è consigliato lavare la fibra con acqua a pressione, utilizzando una spugna non abrasiva e un sapone delicato oppure una spazzola a setole morbide per raggiungere meglio gli spazi tra gli intrecci. È importante evitare l'uso di strumenti che possano graffiare la superficie della fibra. Lasciare asciugare la corda al sole e ricoprire con i cuscini solo quando è completamente asciutto.

Wicker fibre is a synthetic material that reproduces the look of wicker, with the added value of being completely resistant to weather and time. One of the distinctive features of wicker fiber is its meticulously hand-crafted weaving. This artisanal process requires great attention to detail, so as to ensure not only the strength and durability of the material, but also an aesthetic that conveys warmth and craftsmanship. Each wire, with a diameter of 2mm, is precisely braided to create an irregular weave, which is particularly comfortable and pleasant to the touch. This care in the hand-made process gives a unique character to each product made with wicker fiber, combining tradition and innovation to obtain elements of natural appearance but extraordinary lightness and resistance, Especially when coupled to aluminium structures.

For ordinary cleaning and maintenance, it is recommended to wash the fiber with water under pressure, using a non-abrasive sponge and mild soap or a soft bristle brush to better reach the spaces between the weaves. It is important to avoid using tools that can scratch the surface of the fiber. Let the rope dry in the sun and cover with cushions only when it is completely dry.

# Materials

Vitter



Light metal



Dark grey

Il Vitter è un durevole laminato compatto di ultima generazione, senza formaldeide che ha come caratteristica esclusiva quella di essere tutto colore, interno ed esterno.

Caratteristiche principali:

- interamente impermeabile
- ignifugo ed autoestinguente (classe B-s2, d0)
- altissima resistenza agli urti e ai graffi
- resiste all'uso di detergenti chimici aggressivi
- adatto al contatto diretto con gli alimenti
- non trattiene odori e sapori
- antibatterico, per rispondere ai più severi requisiti igienici.

In caso di sporco ostinato o incuria rimuovete prima con un panno morbido e umido eventuali depositi di materiale secco, senza sfregare per non rigare la superficie.

Utilizzate poi una spugna morbida non abrasiva e un detergente domestico, lavate la superficie con il detergente e risciacquate con acqua tiepida, quindi asciugate bene.

Vitter is the latest generation compact laminate formaldehyde-free characterized by a durable surface, with the unique feature of being full colour, inside and outside.

Main features:

- it is completely waterproof
- it is flame-retardant and self-extinguishing (class B-s2, d0)
- it has a very high resistance to impacts and scratches
- it is resistant to the use of aggressive chemical detergents
- it is suitable for direct contact with food
- it does not retain odours or flavours
- it is antibacterial, to meet the most stringent hygiene requirements.

In case of stubborn dirt or lack of care, we recommend to first remove any dry deposits with a soft and damp cloth, without rubbing to avoid scratching the surface.

Then use a soft, non-abrasive sponge and a household detergent, wash the surface with the detergent and rinse with warm water, at the end dry thoroughly.

# Materials

Gres / Stoneware .....



Pearl



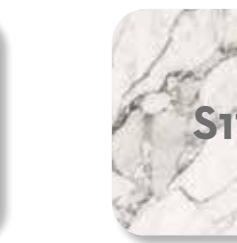
Charcoal



White



Dark grey



Calacatta



Calacatta



Beige



Ceppo di gré



Limestone sand



Grey moon



Light concrete



Dark concrete

Il gres, grazie alle sue eccellenti proprietà fisiche e meccaniche, risulta essere ideale per uso esterno, essendo inattaccabile dagli agenti atmosferici e inalterabile ai raggi UV. Grazie all'utilizzo di materiali puri compattati tra loro ad alte temperature, senza l'aggiunta di resine sintetiche, il gres risulta molto resistente agli urti e alla flessione.

Per la pulizia dei piani in gres si consiglia l'utilizzo di un panno inumidito con acqua e detergente neutro da risciacquare ed asciugare con un panno asciutto. Nella fase di lavaggio porre particolare attenzione al fine di evitare l'accumulo di sporco o calcare.

The stoneware, thanks to its excellent physical and flexural strength, turns out to be ideal for outdoor use, being unaffected by atmospheric agents and unalterable to UV rays. Composed of pure ingredients compacted at high temperatures, without the addition of synthetic resin.

For the cleaning of stoneware tops it is advisable to use a damp cloth with water and a neutral detergent to be rinsed and dried with a dry cloth. During the washing phase, pay particular attention to avoid the accumulation of dirt.

# Materials

Cemento / Concrete .....



Beige cement



Grey cement



Blue cement

Il cemento è un materiale naturale e, in quanto tale, durante il suo processo produttivo possono verificarsi leggere sfumature e variazioni delle tonalità dell'impasto cementizio, che caratteristica portante del materiale e della tecnologia.

Le fibre sono una componente dell'impasto cementizio e conferiscono al cemento Ductal la sua estrema resistenza e flessibilità. Se la finitura scelta è molto levigata, le fibre possono intravedersi sulla superficie e devono essere accettate come caratteristica intrinseca alla finitura.

I piani in cemento, specialmente di grandi dimensioni, non sono perfettamente planari a causa della natura stessa del materiale e della sua lavorazione artigianale.

Micro cavillature da ritiro, devono essere accettate come fenomeno naturale della lavorazione del materiale.

Piccoli fori e bolle possono apparire sulla superficie dei prodotti in cemento. Essi sono una naturale conseguenza del processo produttivo e parte integrante delle caratteristiche del materiale. Il loro aspetto e la loro quantità varia da finitura a finitura. I fori inferiori a 4 mm di diametro vengono lasciati tali, mentre di norma vengono stuccati quando superano il diametro di 5 mm.

Il cemento è un materiale poroso che tende ad assorbire i liquidi che entrano in contatto con la sua superficie, per questo va protetto con dei prodotti appositi; antidegrado ed antimacchia. È importante quindi evitare il ristagno dei liquidi sui piani e specialmente il contatto prolungato tra cemento e oggetti bagnati quali vasi, bottiglie, bicchieri o teli di plastica: una non corretta evaporazione dei liquidi può causare infatti macchie difficilmente removibili dai manufatti.

Eseguire una pulizia superficiale con l'utilizzo di una soluzione di acqua e detergente neutro con basso contenuto di cera (es. prodotti per pavimenti in marmo). Per macchie insistenti, è possibile utilizzare soluzioni che contengono ammoniaca/candeggina diluita al 10%, cioè 1 parte di candeggina su 10 parti di acqua.

Cement is a natural material and due to its nature it may present slight nuances and variations in its combination, which is a key characteristic of the material and production technology.

Fibres are a component of the cement mix and give the Ductal cement its extreme strength and flexibility.

If the chosen finish is highly polished, fibres may be visible on the surface and must be accepted as an intrinsic feature of the finish. Cement top and flat surfaces, especially the large ones, are not perfectly flat due to the nature of the material and its craftsmanship.

Micro shrinkage cracks must be accepted as a natural phenomenon of the material's workmanship.

Small holes and bubbles may appear on the surface of cement products. They are a natural consequence of the production process and an integral part of the material's characteristics.

Their appearance and quantity varies from finish to finish.

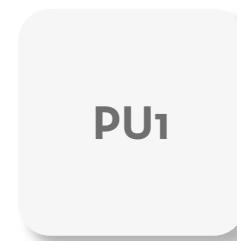
Holes smaller than 4 mm in diameter are left as they are, while they are normally grouted when they exceed 5 mm in diameter.

Cement is a porous material that tends to absorb liquids which get in contact with its surface, which is why it must be protected with special products such as anti wear sealant and Anti stain sealant. It is therefore important to avoid the stagnation of liquids on the surfaces and especially the prolonged contact between cement and wet objects such as vases, bottles, glasses or plastic sheets: incorrect evaporation of liquids can cause stains that are difficult to remove.

Clean the surface with water and neutral detergent with a low content of wax (for ex. marble flooring products). Stubborn stains can be cleaned by using a solution containing 10% diluted ammonia/bleach, which is 1 part bleach for 10 parts water.

# Materials

100% Polyurethane tech



White



Dove colour



Graphite

Il poliuretano Tech è un poliuretano strutturale quindi non necessita di alcuna struttura metallica interna. È un materiale ad alta densità (600-700 Kg/m<sup>3</sup>) che permette di realizzare qualsiasi forma, con spessori anche molto sottili. Ha un'elevata resistenza agli urti, ben superiore a quella dei tradizionali rigidi strutturali, mantenendo comunque una gradevole elasticità in termini di comfort. Ha una buona resistenza al graffio.

Pulire le sedute in poliuretano è molto semplice, pratico e veloce.

Per prima cosa è necessario rimuovere lo sporco dalla seduta, per garantire la durata dei prodotti pulisci le superfici utilizzando solo acqua tiepida e sapone neutro.

Non utilizzare solventi aggressivi come l'acetone o detergenti a base di benzine e alcalini che possono aggredire chimicamente il materiale compromettendone estetica e integrità strutturale.

The polyurethane Tech is a structural polyurethane, therefore it does not need any inner metallic structure.

Is a high density material (600-700 Kg/m<sup>3</sup>) that enables to make any shape with very thin designs.

Tech has a high shock resistance, much higher if compared to traditional structural rigid PU, keeping at the same time a good elasticity in terms of seating comfort. It has a good resistance to scratches too.

Cleaning polyurethane seats is very simple, practical and fast.

First of all, it is necessary to remove the dirt, then you must moisten a cloth with water and with a suitable specific product that is not too aggressive. To ensure the durability of the products, clean the surfaces using only warm water and neutral soap.

Do not use aggressive solvents such as acetone or petrol and alkaline based detergents which can chemically attack the material compromising its aesthetics and structural integrity.

# Materials

100% Polyethylene



White



Dove colour



Graphite



Red



Blue

100% Translucent polyethylene



White



Dove colour



Graphite

Il polietilene è un materiale plastico molto adatto all'arredo esterno. Ha una superficie particolarmente pratica, lavabile, resistente ai raggi UV e agli agenti atmosferici nel corso del tempo. Ha un'elevata resistenza agli urti, una resistenza eccellente alla corrosione e ai prodotti chimici.

Non è penetrabile da liquidi come acqua, soluzioni saline o alcool.

Non utilizzare acidi ossidanti, quali acido Nitrico, acido solforico o alogenici.

Polyethylene is a plastic material that is perfectly suitable for outdoor furniture. Its surface is particularly practical, washable, UV and weather-resistant over the time.

Not penetrable by liquids such as water, salt solutions or alcohol, this material stands out also for its high-impact resistance and its excellent resistance to corrosion and chemicals.

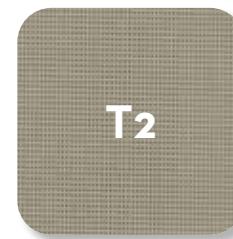
Do not use oxidising acids, such as nitric acid, sulphuric acid or halogens.

# Materials

Textilene .....



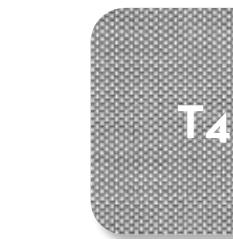
**T1**



**T2**



**T3**



**T4**



**T5**

White

Dove

Silver black

Silver

Red



**T6**

Coffee

Il Textilene è una fibra di poliestere protetta da un rivestimento in PVC. Le fibre vengono poi legate insieme in modo da ottenere una sostanza fibrosa particolarmente solida è permanente, resistente allo stiramento ed immune da strappi.

La caratteristica più importante è la sua elasticità, offre un'eccellente resistenza alle muffe e alle macchie, e presenta un trattamento superficiale contro la degradazione UV.

Il textilene può essere pulito semplicemente con un panno di spugna con acqua saponata. Abrasivi e solventi devono essere assolutamente evitati! Si asciuga molto rapidamente a causa della loro struttura aperta.

Textilene is a polyester fiber protected by a PVC coating. The fibers are bonded together so in order to obtain a particularly solid fibrous material which is durable, resistant to stretching and wear resistant too.

The most important characteristic is its elasticity, offers excellent resistance to inhibits mold and stains, and has a surface treatment against UV degradation.

Textilene can simply be cleaned with a sponge cloth with soapy water. Abrasives and solvents must absolutely be avoided! It dries very quickly due to their open structure.

# Materials

Tessuto 100% polyolefinic / 100% polyolefinic fabric .....



**C6**

Plain taupe



**C20**

Mambo canvas



**C21**

Mambo light blue



**C22**

Taupe



**C23**

Stripe canvas



**C33**

Stripe light blue



**C34**

Quadro taupe



**C38**

Mèlange beige



**C49**

Plain white



**C54**

Mambo sand



**C56**

Plain beige



**C78**

Plain mud



**C98**

Black



**C99**

Plain grey



**C118**

Plain ochre



**C120**

Plain bordeaux



**C129**

Plain sky



# Materials

Tessuto 100% pp / 100% pp fabric .....



**C3**



**C39**



**C55**



**C60**



**C68**

Ecru linen

Ecru beige

Outmap turquoise

Stripe white

Outmap plum



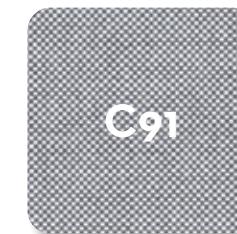
**C70**



**C73**



**C74**



**C91**



**C100**

Outmap grey

Outmap olive

Outcross sky

White-grey

Grey



**C101**



**C102**



**C103**



**C104**



**C105**

Stripe grey

Green

Stripe green

Dove

Dove grey



**C107**



**C108**



**C109**



**C110**



**C185**

Stripe blue

Burgundy red

Mambo beige

White

Wide stripe ecru

# Materials

Tessuto 100% pp / 100% pp fabric .....



**C186**



**C187**

Jungle

Beige

# Materials

Tessuto 100% olefyn, idrorepellente / 100% olefyn fabric, water repellent



Castle white



Dark dark



Light grey mèlange



Dark grey



Warm white



# Materials

Tessuto 100% acrilico, idrorepellente / 100% acrylic fabric, water repellent



White



Blue



Dove



Grey



Peach



Inkas white



Dark grey



Light grey



Dark grey



Silver



Blu ice



Plain white



Indian red



Mouse grey



True navy blue



Tessuto 100% pl FR, infiammabile classe 1 / 100% fabric pl FR, flammability class 1



Twill black



Twill yellow



Ocean pattern



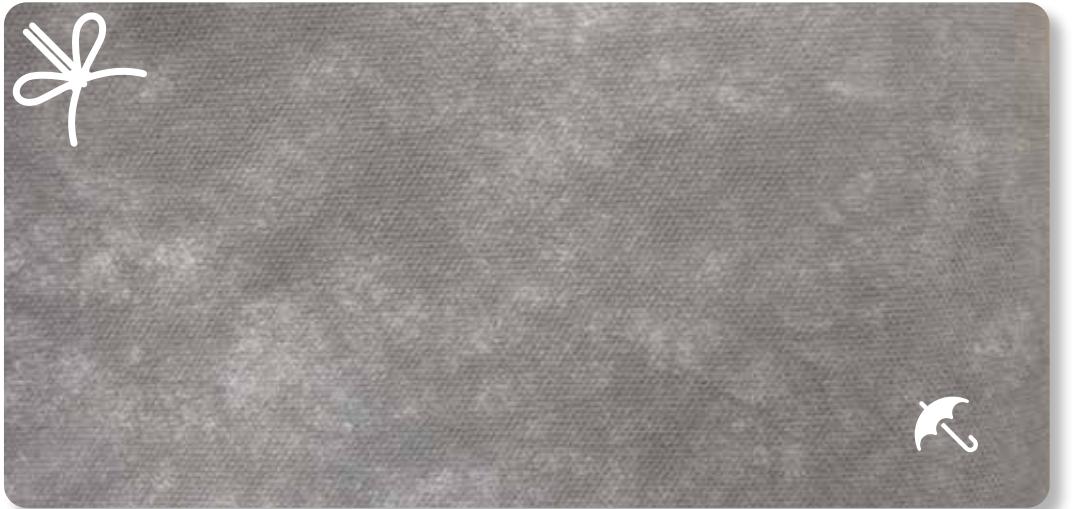
City life pattern



Twill rust

# Materials

Cover .....



Realizzato con un accoppiato in 3 strati. I due strati esterni sono di propilene ed hanno funzione sia estetica, sia di protezione della membrana interna. La membrana interna è il tessuto tecnico che svolge la maggior parte del lavoro e che ha le proprietà di permeabilità all'aria e impermeabilità. Lavaggio: acqua e sapone, no lavaggio a macchina o a secco.

- Composizione tessuto: polipropilene
- Peso del tessuto: gr 170 circa
- Resistenza alla lacerazione (chiodo):  
N(MD) 180 - norma EN12310-1
- Resistenza alla penetrazione d'acqua:  
mm 1200 - norma EN 1928
- Permeabilità all'aria l/(mq-s):  
norma EDANA 140.2-99
- Trasmissione del vapore acqueo: Sd value m 0,051 - norma EN 12752.
- Protezione contro i raggi UV 500/1000 ore

It is made of three coupled layers. The external ones are made of propylene whose function is not only the aesthetic one, since it also protects the internal membrane. Such membrane is the technical fabric that plays the most important role: the permeability to air and the impermeability. Washing: to wash with soap and water, do not wash in washing machine or dry cleaning.

- Composition of the fabric: propylene
- Weight of the fabric: about gr 170
- Resistance to laceration (nail):  
N(MD) 180 - EN12310-1 Standard
- Resistant to water penetration:  
mm 1200 - EN 1928 Standard
- Resistance to air penetration l/(mq-s):  
EDANA 140.2-99 Standard
- Water vapor transmission: Sd value m 0,051 - regulation EN 12752.
- protection against UV 500/1000 hours